



Ministero per i beni e le attività culturali

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI
E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI
PARMA E PIACENZA

7 GEN, 2019

Parma.

Sig

COMUNE DI ALSENO
Settore Lavori Pubblici
c.a. Zucchi Davide
P.zza XXV Aprile, n.1
29010 - Alseno (PC)
PEC:
comune.alseno@sintranet.legalmail.it

Prot. n. 95
Class. 34.19.04
All. —

Sp.a.

STUDIO AR.TEC INGEGNERIA E
ARCHITETTURA S.R.L.
c.a. Arch. Matteo Citterio
Ing. Paolo Landini
Viale dei Mille, n. 140
43125 - Parma (PR)
studio@studioartecsrl.it

COMMISSIONE DI GARANZIA presso
Segretariato Regionale Per l'Emilia-Romagna
Strada Maggiore, n. 80
40126 - Bologna
mbac-sr-ero@mailcert.beniculturali.it

Lettera inviata solo via E-MAIL
ai sensi dell'art. 47 del D.Lgs. 82/2005

Rif. note del 28.12.2018 pervenuta il 28.12.2018
24.12.2018 pervenuta il 24.12.2018
17.12.2018 pervenuta il 19.12.2018
Ns. prot. n. 8030 class. 34.19.04 del 28.12.2018
n. 7992 class. 34.19.04 del 24.12.2018
n. 7812 class. 34.19.04 del 19.12.2018

PC-M/1096

Oggetto: Comune di ALSENO (PC)

D. Lgs. 42/2004 e smi. Parte Seconda "Beni Culturali" – art. 21 "Interventi soggetti ad autorizzazione" – Scuola Primaria del capoluogo di Alseno – D.D.R. 2607 del 24/10/2011

Intervento: Miglioramento sismico della scuola primaria del capoluogo di Alseno

Proprietà: Comune di Alseno

Ubicazione: Piazza Giacomo Leopardi



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI PARMA E PIACENZA
Via Bodoni 6 43121 PARMA Tel. 0521212311 Fax. 0521212390
E-MAIL: sabap-pr@beniculturali.it PEC: mbac-sabap-pr@mailcert.beniculturali.it



Ministero per i beni e le attività culturali

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI
E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI
PARMA E PIACENZA

Con riferimento alla nota indicata a margine di cui all'oggetto, questo Ufficio, accertata la sussistenza del vincolo gravante sull'immobile, visto il carattere di somma urgenza segnalato dalla proprietà per poter procedere all'appalto delle opere e valutati i precedenti agli atti,

- Visto il D. Lgs. 22 gennaio 2004 n. 42;
- Visto il D.P.C.M. 29 agosto 2014 n. 171;
- Visto il D.M. 23 gennaio 2016, n. 44

autorizza, per quanto di competenza, l'intervento di miglioramento sismico così come descritto nella documentazione pervenuta e relativa all'oggetto con le prescrizioni di seguito riportate.

Tenendo conto del valore storico ed artistico dell'immobile, al fine di garantirne il massimo rispetto e la conservazione della lettura delle peculiarità tipologico-distributive, si prescrive che:

- Il ripristino delle pavimentazioni (CANTIERI 1, 2, 3, 4) avvenga attraverso il recupero di quelle attualmente esistenti o che, se compromesse, le stesse siano sostituite con la medesima tipologia di pavimentazione;
- Il tamponamento delle aperture nel muro di spina (CANTIERE 5) avvenga in continuità materica con l'esistente, mediante la tecnica dello scuci-cuci in caso di muratura, e preveda un sottosquadro di 1 cm;
- La risarcitura delle canne fumarie nelle pareti portanti (CANTIERE 6) avvenga in continuità materica con l'esistente, mediante la tecnica dello scuci-cuci in caso di muratura;
- Vengano utilizzati materiali il più aderenti e compatibili possibile a quelli originari presenti nell'edificio.

Considerata la tutela in essere si richiede inoltre, prima di eseguire le tinteggiature (CANTIERE 12), l'esecuzione di saggi stratigrafici sulle finiture delle murature, che dovranno essere affidati a tecnici restauratori di riconosciuta professionalità e che saranno necessari al fine di valutare la proposta progettuale relativa alle stesse. Si prescrive, una volta terminata la campagna esplorativa di cui sopra, di inviare a questo ufficio la documentazione relativa alle risultanze riscontrate, completa di relazione anche del restauratore per le parti relative alle cromie originali e supportata da esaustiva documentazione fotografica, integrata con una proposta di progetto dei tinteggi. Le cromie delle tinteggiature dovranno essere valutate anche in loco da parte del funzionario di zona, alla presenza della Direzione Lavori, sulla base di opportune campionature predisposte direttamente sul paramento murario per procedere ad eventuali correzioni, se necessarie.

Per quanto riguarda la tutela archeologica, verificato nella relazione tecnica che il progetto prevede nel CANTIERE 4 anche uno scavo a sezione obbligata fino al piano di posa delle fondazioni esistenti, poiché a quanto dichiarato non sarebbero previsti scavi a quote diverse da quelle già impegnate dai manufatti esistenti, non ravvisando le condizioni di cui all'art.25 D. Lgs.50/2016, non si individuano elementi ostativi ai lavori. Si ricorda tuttavia il disposto degli artt.20 e 90 del D.Lgs. 42/04 e s.m.i., di cui si raccomanda l'adempimento

Questo Ufficio rimane in attesa di conoscere il tecnico incaricato della Direzione che dovrà mantenere i necessari contatti con il funzionario di zona, in particolare durante le fasi salienti, onde consentire una corretta sorveglianza e definire dettagli e modalità esecutive.

Infine, si ricorda, che a completamento degli interventi, il Direttore dei Lavori dovrà trasmettere a questa Soprintendenza tutta la documentazione (grafica, fotografica e relazione tecnica) relativa alle varie fasi di lavorazione e comprensiva di quella finale.





Ministero per i beni e le attività culturali

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI
E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI
PARMA E PIACENZA

La presente fa salvi i diritti dei terzi ed è da intendersi riferita esclusivamente alle opere esplicitamente riportate negli elaborati progettuali trasmessi; ogni eventuale omissione o variante dovrà essere oggetto di nuovo specifico provvedimento autorizzativo.

Non si restituisce copia degli elaborati in quanto pervenuti tramite PEC.

IL SOPRINTENDENTE

Dott.ssa GIOVANNA PAOLOZZI STROZZI

Responsabile del procedimento Dott.ssa. Giovanna Paolozzi Strozzi

Funzionario responsabile dell'istruttoria per la tutela monumentale Arch. Francesca Babbi - Tel. 0521-212311, e-mail: francesca.babbi-01@beniculturali.it

Funzionario responsabile dell'istruttoria per la tutela archeologica Dott.ssa Roberta Conversi - Tel. 0521-212311, e-mail: roberta.conversi@beniculturali.it



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI PARMA E PIACENZA

Via Bodoni 6 43121 PARMA Tel. 0521212311 Fax. 0521212390

E-MAIL: sabap-pr@beniculturali.it PEC: mbac-sabap-pr@mailcert.beniculturali.it

